

Diuen que el desig és una ciència exacta

Guillem Pufarré



La contracoberta del nou poemari de Manuel Forcano conté un poema veritablement tocapiletes: després de citar una de les lleis de Newton (“Sempre que un cos exerceix una força sobre un altre, aquest segon cos exerceix una força igual i de sentit contrari sobre el primer”), el poeta conclou: “(...) el desig / com la física, / és una ciència exacta”.

En el regne dels fluids i la incertesa, aquesta racionalització cartesiana té la seva gràcia, imanta el llibre, atrau i engresca el bon lector, que intueix que l'autor s'ha proposat dur-lo a un indret incòmode on haurà d'enfrontar-se a preguntes fastigoses sobre la naturalesa real i angoixosament previsible de la passió amorosa. Ho és, de matemàticament previsible (eunucs i frígrids a banda) l'alineant necessitat carnal: “Vol els plers el cos / com un pobre que somnia la



Ciència exacta

MANUEL FORCANO

Premi Miquel de Palol 2014

Proa, Barcelona, 2014

Poesia, 97 pàgines



Manuel Forcano.

riquesa”. Ho són també els entrebancs de la passió: “Un matí qualsevol descobrim que l'amor / pot trabucar-se. Que en els besos, / com a la carn del peix, / hi ha espines amagades”. O la dictadura del desgast: “Com el vent es menja per les puntes / les banderes, així vam començar / a desestimar-nos”. Versos que apuntala amb escassa pietat: “érem un arbre que creixia / amb destrals a les arrels”. Comptat i debatut, l'amor és un vaixell “a tota màquina / que no sap que navega / amb una via oberta al buc”. El final de la història us el podeu imaginar: “Ara cadascú fa la seva vida / i crepitem en dues llars de foc / distintes”.

Hi ha espais en *Ciència exacta* per a una melangia conscient, una mica més gojosa, menys devastadora, però aquell és el to general d'un llibre que no gosaríem regalar a algú amb l'ambrosia de l'amor vigent regalimant pels llavis. Fet i fet, el desamor és benzina per als versos, molt més que l'apegalós present. Una altra cosa és fer-ho amb el ritme, el sentit poètic i la saviesa de Forcano per obrir i rematar a dalt del tot gairebé tot els poemes. Art pur, que no ciència exacta.

guillempufarre@gmail.com



La panderola, un tren que vola

PEP CASTELLANO / CANTO NIETO

Edicions del Bullent, Picanya, 2014

Narrativa infantil, 79 pàgines

L'escriptor Pep Castellano i l'il·lustrador Canto Nieto tornen a col·laborar en llibre per als menuts (abans havien publicat quasi una desena de títols com ara *Les puces vampires* i *Jaume el gos i l'humà rabiós*, entre altres), aquesta vegada amb un enfocament de treball en equip. Partint de la coneguda cançó sobre la Panderola, “el tren que vola”, els autors conten la història d'una nena, Carla, que amb la màgia de la música i el suport del seu iaio Pepe, aconseguirà fer volar un tren entre altres fets extraordinaris.



Cartes des de la presó / Cartes a Tatiana Schucht

ANTONIO GRAMSCI

Traducció d'Alba Dedeu

Edicions de 1984, Barcelona, 2014

Epistolari, 190 pàgines

L'escriptor, filòsof i polític italià Antonio Gramsci (Ales, 1891-Roma, 1937), membre destacat del Partit Comunista Italià (PCI), fou empresonat l'any 1926 i condemnat el 1928 per un Tribunal Especial a 20 anys per activitat conspirativa, incitació a l'odi de classes i antipatriotisme. Durant el seu període carcerari a Torí escriu una sèrie de cartes publicades el 1947 com a *Lettere dal carcere*, però també mantingué una relació epistolar amb la seva cunyada, Tatiana Schucht, la persona més propera físicament atès que la dona i els fills eren a Moscou.



La mala dona

MARC PASTOR

RBA/La Magrana

Barcelona, 2014

Reedició

Novel·la negra, 249 pàgines

La mala dona, una de les primeres novel·les del criminòleg (treballa en la policia científica dels Mossos d'Esquadra) i escriptor Marc Pastor, publicada l'any 2009, s'adjudicà la primera edició dels premis Crims de Tinta i aconseguí un important èxit d'abast internacional, amb traduccions a una desena de llengües. El llibre, ara reeditat, conta la història, basada en uns fets reals de principis del segle XX, de la desaparició no denunciada de nens fills de prostitutes. L'inspector Moisès Corvo s'encarregarà d'un cas per esbrinar qui hi ha darrere.