

José Corredor- Matheos

Visat núm. 12
(octubre 2011)

per Antoni Clapés

José Corredor-Matheos va néixer a Alcázar de San Juan (Ciudad Real) el 1929. El 1936 la família es va traslladar a Catalunya, primer a Vilanova i la Geltrú, i cinc anys més tard a Barcelona, ciutat on va estudiar la carrera de dret —que no ha exercit mai— i on encara resideix.

Professionalment s'ha dedicat al món editorial. Ha estat director dels *Suplementos* de l'Enciclopedia Espasa, assessor artístic del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i Balears, cap de redacció de *Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo*, crític d'art de *Revista*, *Destino*, *Triunfo*, *Cambio 16* i director de l'enciclopèdia *Gran Larousse Català*.

És autor de més d'una cinquantena llibres sobre temes d'arts plàstiques, disseny, arquitectura, ceràmica i història de la juguina.

L'activitat, però, per la qual Corredor-Matheos és més conegut, sens dubte, és per la seva faceta de refinat poeta. És autor de quinze llibres de poemes i de vuit *plaquettes*. També destaca la seva tasca de traductor a l'espanyol d'obres contemporànies de poesia catalana, feina que ha dut a terme amb l'afany de donar a conèixer la poesia catalana fora de l'àmbit lingüístic.

Els seus darrers llibres de poemes són: *El don de la ignorancia* (2004), *Un pez que va por el jardín* (2007) i *Desolación y vuelo. Poesía reunida* (2011). La seva poesia ha estat traduïda a l'anglès, italià, àrab, xinès, japonès, macedoni, lituà i occità.

Ha estat distingit amb els premis Boscán de Poesía (1961), Nacional de Traducción (1984), Nacional d'Arts Plàstiques de la Generalitat de Catalunya (1993), Nacional de Poesía (2005) i Ciutat de Barcelona de literatura en llengua espanyola 2007.